

Javier Zamora Bonilla

Es director del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset por nombramiento del Patronato del día 27 de octubre de 2016 y director académico de la Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón por nombramiento del Patronato del 10 de octubre de 2016.

Se incorporó al Departamento de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, de la Universidad Complutense, en diciembre de 2001 y es profesor titular desde noviembre de 2007.

Es secretario académico del Departamento desde noviembre de 2012 y ha formado y forma parte de diversas comisiones de Grado y Postgrado de la Facultad para la implantación y seguimiento de títulos de grado y másteres. Asimismo, es miembro del programa de Doctorado en Ciencias Políticas de la Facultad.

Es doctor en Derecho por la Universidad de León (2000) y licenciado en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid (1993), especialidad de Ciencias Políticas y de la Administración. Ha realizado estancias de investigación en la École de Hautes Études en Sciences Sociales (París, Francia), en el Colegio de México (Ciudad de México), en el Max-Planck Institut für Geschichte (Göttingen, Alemania) y en el departamento de Foreign Languages & Literatures del Massachusetts Institute of Technology (Boston, Estados Unidos de América). Ha partido diversos cursos, seminarios de postgrado y conferencias en varias universidades españolas y extranjeras, además de las citadas, como la Universidad del Pacífico (Perú), la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín (Colombia), la Universidad Iberoamericana y la Universidad Lasalle de Ciudad de México, la Universidad Católica de Buenos Aires y la Universidad Católica de Salta (Argentina), la Universidad de Brasilia (Brasil), la Universidad de La Sorbonne y el Institute Catholique de Paris (Francia), La Universidad de Évora (Portugal), la Universidad de Dresde (Alemania), la Universidad de Turín (Italia), la Universidad de Salamanca, la Universidad de Sevilla, la Universidad Politécnica y la Universidad CEU Cardenal Herrera de Valencia, la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander, la Universidad de Santiago de Compostela, la Universidad de Murcia, la Universidad de Málaga, la Universidad de Cádiz, la Universidad de Extremadura, etc.

Ha impartido o imparte las asignaturas de “Historia de las ideas sociales y políticas”, “Historia política y social contemporánea”, “Historia de la ciudadanía en España”, “Historia de la vida política” e “Historia económica y social de la España contemporánea” en las antiguas licenciaturas y actuales grados de Ciencias Políticas, Sociología, y Gestión y Administración Pública. Además imparte la asignatura “Ortega y su diálogo con la filosofía de Iberoamérica” del máster de Pensamiento español e iberoamericano en la Facultad de Filosofía.

Anteriormente perteneció al Departamento de Derecho Público Básico (área de Filosofía del Derecho) de la Universidad de León (1996-2001).

Es miembro de la Comisión de Evaluación de Titulaciones, como presidente del Comité de Arte y Humanidades de la Agencia de Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León, desde mayo de 2016.

Trabaja en temas de historia del pensamiento político y de historia contemporánea de España y de Europa en el periodo de entreguerras. Sus líneas de investigación prioritarias son: historia intelectual en la crisis del liberalismo entre las dos guerras mundiales, los intelectuales en la Segunda República y la figura y la obra de José Ortega y Gasset.

Es editor de la *Guía Comares de Ortega y Gasset* (Granada, Comares, 2013) en la que realiza un estudio sobre “La razón histórica”, y es autor de una biografía de *Ortega y Gasset* (Barcelona, Plaza & Janés, 2002) –que fue finalista del Premio “Así fue. La historia rescatada” y del Premio Nacional de Ensayo–, de un estudio comparado de *Brañas e os rexionalistas cataláns* (Santiago de Compostela, Fundación Alfredo Brañas, 1998), y de más de treinta trabajos de historia intelectual, entre los que cabe destacar: “Intelectuals and the Republic”, en Manuel Álvarez Tardío y Fernando del Rey Reguillo (eds.), *The Spanish Second Republic Revisited. From Democratic Hopes to Civil War (1931-1936)*, Sussex Academic Press, Brighton/Portland/Toronto, 2011, pp. 218-238; “Discursos irresponsables y retóricas intransigentes”, en Fernando del Rey Reguillo (dir.), *Palabras como puños. La intransigencia política en la Segunda República española*, Tecnos, Madrid, 2011, pp. 523-595; con Marta Campomar, “Avelino Gutiérrez (1864-1946). La ciencia y la cultura en las dos orillas”, en Marcela García Sebastiani (dir.), *Patriotas entre naciones. Élités emigrantes españolas en Argentina*, Editorial Complutense, Madrid, 2010, pp. 231-272; “Fernando de los Ríos o las insuficiencias del socialismo democrático español”, en Marcela García Sebastiani y Fernando del Rey Reguillo (eds.), *Los desafíos de la libertad. Transformación y crisis del liberalismo en Europa y América Latina*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2008, pp. 395-431; “Marías, en la senda liberal”, en José María Atencia Páez (coord.), *Julián Marías. Una filosofía en libertad*, Fundación General de la Universidad de Málaga, Málaga, 2007, pp. 205-219; “El papel de los intelectuales en el nacimiento de la II República”, en Mercedes Gutiérrez Sánchez y Diego Palacios Cerezales (eds.), *Conflicto político, democracia y dictadura. Portugal y España en la década de 1930*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007, pp. 179-198; “Semblanza biográfica”, en José Lasaga Medina (ed.), *El Madrid de José Ortega y Gasset*, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales / Residencia de Estudiantes, Madrid, 2006, pp. 103-122; “El impulso orteguiano a la ciencia española”, en Javier San Martín y José Lasaga (eds.), *Ortega en circunstancia. Una filosofía del siglo XX para el siglo XXI*, Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset, Madrid, 2005, pp. 83-99; “Semblanza histórica”, en Fernando H. Llano Alonso y Alfonso Castro Sáenz (eds.), *Meditaciones sobre Ortega y Gasset*, Tébar, Madrid, 2005, pp. 35-51; “El sentido humanista de la Universidad. Comentario a un texto de 1930: *Misión de la universidad*, de José Ortega y Gasset”, en Bermejo Castriello, Manuel Ángel (eds.), *Manuales y textos de enseñanza en la universidad liberal. VII Congreso Internacional sobre la Historia de las Universidades Hispánicas*, Instituto Antonio de Nebrija de la Universidad Carlos III, Madrid, 2004, pp. 729-750; “Los intelectuales y la crisis del Estado liberal en España. A propósito de la actuación pública de José Ortega y Gasset”, en Manuel Baiôa (ed.), *Élités e Poder. A*

crise do Sistema Liberal em Portugal e Espanha (1918-1931), Edições Colibri / CIDEHUS / UE – Centro Interdisciplinar de História, Cultura e Sociedades da Universidades de Évora, Évora, 2004, pp. 353-380; “Ortega, una metafísica para la vida”, en Agustín Andreu (ed.), *El libro de las estatuas*, Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, 2004, pp. 309-325; “Biografía e invención”, en VV. AA., *Cognitio atque Inventio. Actas del Congreso Conocimiento e Invención*, Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, 2003, pp. 571-579; “El nacimiento de los intelectuales”, en Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo y Javier Moreno Luzón (coords.), *Regeneración y reforma. España a comienzos del siglo XX*, Fundación BBVA / Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid, 2002, pp. 283-322; “La presencia de Ortega en la Residencia de Estudiantes”, *Revista de Occidente*, n.º 355, diciembre 2010, pp. 31-57; “Posibles lecturas de los epistolarios”, *Revista de Estudios Ortegaianos*, n.º 16/17, mayo-noviembre 2008, pp. 225-244; “El mundo que pudo ser: el concepto «Europa» en el proyecto político orteguiano”, *Revista de Estudios Europeos*, n.º 40, mayo-agosto, 2005, pp. 11-31; y con Carmen Asenjo, “Caminos de ida y vuelta. Ortega en la Residencia de Estudiantes”, *Revista de Estudios Ortegaianos*, n.º 6 y n.º 7, mayo y noviembre 2003, pp. 31-85 y pp. 33-91.

Dirige, desde 2007, el Centro de Estudios Ortegaianos de la Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón, donde coordinó el equipo de investigación y edición de las nuevas *Obras completas* del filósofo (Taurus / Fundación José Ortega y Gasset, Madrid, 2004-2010). Una edición crítica en 10 volúmenes que suman casi 11.000 páginas. Asimismo es coordinador de la colección de bolsillo de Alianza Editorial “Biblioteca de autor José Ortega y Gasset”. Ha realizado el estudio introductorio y, junto a José Ramón Carriazo, la edición facsímil y crítica conmemorativa del centenario de *Meditaciones del Quijote* (Alianza Editorial / Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón / Residencia de Estudiantes, Madrid, 2014), y, junto a Antonio Diéguez, la edición crítica comentada y la introducción de *Meditación de la técnica* (Biblioteca Nueva / Cilengua, Madrid, 2015).

Es director de la *Revista de Estudios Ortegaianos*, codirector de la colección “Biblioteca de historia y pensamiento político” de la editorial Tecnos y colaborador de *Revista de Occidente*. Colabora también en medios de comunicación como *El País*, *El Imparcial*, RNE y Cadena Ser.

Es académico correspondiente de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes desde 2012.

Es patrono de la Fundación Xavier de Salas desde de 2013.